

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Демченко Альберт Михайлович  
Должность: И.о. ректора  
Дата подписания: 04.06.2026 15:19:18  
Уникальный программный ключ:  
735ac335104bb4cd044a23562564d177d3d81162

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧАЙКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И  
СПОРТА»  
(ФГБОУ ВО «ЧГАФКиС»)**

Кафедра Социально-гуманитарных, педагогических и естественных наук

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по УВР  
к.п.н., доцент Фендель Т.В.  
\_\_\_\_\_

«30» \_\_\_\_\_ апреля \_\_\_\_\_ 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Видео-фото дело (Б1.В.06)**

<b>Направление подготовки</b>	<i>49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм</i>
<b>Направленность (профиль) программы бакалавриата</b>	<i>«Спортивно-оздоровительный туризм»</i>
<b>Квалификация выпускника</b>	<i>бакалавр</i>
<b>Год начала подготовки (по учебному плану)</b>	<i>2026</i>
<b>Форма обучения, семестр</b>	<i>очная: 5 семестр заочная: 7 семестр</i>
<b>Трудоёмкость по рабочему учебному плану</b>	<i>зачетных единиц: 2 часов: 72</i>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<i>зачет</i>

Разработчик рабочей программы:  
\_\_\_\_\_  
Ветров В.А., к.п.н., доцент

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры СГПиЕН  
Протокол от «14» \_\_\_\_\_ апреля \_\_\_\_\_ 2026 г.  
№19

Рабочая программа одобрена на заседании УМС  
Протокол от «16» \_\_\_\_\_ апреля \_\_\_\_\_ 2026 г.  
№9

## 1 Цель и задачи дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся способности к самостоятельному и инициативному решению профессиональных задач средствами мультимедиа, умения интерактивно использовать типовые инструментально-технологические средства видео-фото монтажа и эффективно работать в неоднородных командах для личностного и профессионального развития.

### 1.2 Задачи дисциплины

- организация деятельностного обучения (включение обучающихся в реализацию деятельности по созданию своего личного, командного видеоматериала;
- ориентация учебного процесса на развитие самостоятельности и ответственности обучающегося за результат своей деятельности;
- приобретение практических навыков в работе с современными типовыми инструментальными и технологическими средствами конвертации и монтажа видео-фото информации.

## 2 Перечень компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины

Дисциплина «Видео-фото дело» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока «Дисциплины».

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Процесс изучения дисциплины «Видео-фото дело» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной профессиональной образовательной программой:

Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	<b>УК-1.3 Владеет</b> навыками поиска информации и практической работы с информационными источниками; владеет методами принятия решений.
ПК-1 Способен осуществлять организационно-методическое обеспечение подготовки занимающихся по видам рекреации и спортивно-оздоровительного туризма.	<b>ПК-1.2 Умеет</b> разрабатывать содержание организационно-методического обеспечения подготовки занимающихся по видам рекреации и спортивно-оздоровительного туризма. <b>ПК-1.3 Владеет</b> навыком организационно-методического обеспечения подготовки занимающихся по видам рекреации и спортивно-оздоровительного туризма.
<i>Профессиональный стандарт 05.005 "Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта" /ОТФ:</i> Ф Организационно-методическое обеспечение физической подготовки, физического развития населения, спортивной подготовки занимающихся.	

### 3 Объем дисциплины и виды учебной работы

#### 3.1 Объем дисциплины и виды учебной работы (очная форма обучения)

№	Виды учебной работы	Трудоемкость в часах	
		5 семестр	Всего
1	Контактная работа	36	36
1.1	Занятия лекционного типа	12	12
1.2	Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и др.) / в т.ч. в форме практической подготовки	24/0	24/0
2	Самостоятельная работа / в том числе подготовка к промежуточной аттестации	36/0	36/0
3	Промежуточная аттестация – зачет	+	+
4	Всего трудоемкость дисциплины:		
		<i>в академических часах</i>	72
		<i>в зачетных единицах</i>	2

#### 3.2 Объем дисциплины и виды учебной работы (заочная форма обучения)

№	Виды учебной работы	Трудоемкость в часах	
		7 семестр	Всего
1	Контактная работа	8	8
1.1	Занятия лекционного типа	4	4
1.2	Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и др.) / в т.ч. в форме практической подготовки	4/0	4/0
2	Самостоятельная работа / в том числе подготовка к промежуточной аттестации	64/4	64/4
3	Промежуточная аттестация – зачет	+	+
4	Всего трудоемкость дисциплины:		
		<i>в академических часах</i>	72
		<i>в зачетных единицах</i>	2

### 4 Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств для текущего контроля и проведения промежуточной аттестации обучающихся оформлен как Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины.

### 5 Структура и содержание дисциплины

#### 5.1 Модульный тематический план

##### 5.1.1 Модульный тематический план (очная форма обучения)

№ темы	Темы дисциплины	Виды учебной работы и трудоемкость, в часах				Трудоемкость, в часах
		Контактная работа			Самостоятельная работа	
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа			
		всего	в т.ч. в форме практической подготовки			
1	Аппаратное обеспечение аудио и видео информационных процессов	4	4	0	8	16
2	Конверторы форматов	2	2	0	4	8
3	Монтаж	6	18	0	24	48
	Итого:	12	24	0	36	72

## 5.1.2 Модульный тематический план (заочная форма обучения)

№ темы	Темы дисциплины	Виды учебной работы и трудоемкость, в часах				Трудоемкость, в часах
		Контактная работа			Самостоятельная работа	
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа			
		всего	в т. ч. в форме практической подготовки			
1	Аппаратное обеспечение аудио и видео информационных процессов	0	0	0	16	16
2	Конверторы форматов	0	0	0	10	10
3	Монтаж	4	4	0	38	46
	Итого:	4	4	0	64	72

Особенности проведения занятий, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья отражены в Положении об организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

## 5.2 Содержание разделов и тем учебной дисциплины

### 5.2.1 Содержание разделов и тем учебной дисциплины (очная форма обучения)

№ темы	Содержание
1	<i>Тема Аппаратное обеспечение аудио и видео информационных процессов</i>
	<i>Занятие лекционного типа 1.</i> Введение в курс. Микрофон, характеристики микрофонов. Запись звука с мобильных устройств, теле-радио аппаратуры, с персонального компьютера. Аудио карта и ее характеристики. Сравнительный анализ возможностей записи различными устройствами. Аудио колонки, характеристики аудиосистем. Сравнительный анализ возможностей воспроизведения звука различными устройствами.
	<i>Занятие лекционного типа 2.</i> Мониторы (телевизоры), характеристики мониторов. Особенности воспроизведения видео на разных устройствах. Видеокамеры, характеристики видеокамер. Сравнительный анализ различных режимов съемки. Сравнительный анализ возможностей записи видео различными устройствами.
	<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 1.</i> Основные особенности работы звуковоспроизводящих устройств и программного обеспечения по редактированию звука.
	<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 2.</i> Основные особенности работы видеовоспроизводящих устройств и программного обеспечения по редактированию видео.
	<i>Самостоятельная работа:</i> Сохранить требуемую звуковую информацию с любого общедоступного носителя в файл с использованием мобильных устройств, микрофона, специального программного обеспечения. Сохранить требуемую видео информацию с любого общедоступного носителя в файл с использованием мобильных устройств, микрофона, специального программного обеспечения.
2	<i>Тема Конверторы форматов</i>
	<i>Занятие лекционного типа 3.</i> Основные форматы аудио файлов, сравнительная характеристики форматов. Особенности конвертации аудио форматов. Основные понятия по характеристикам конвертации. Программные и аппаратные средства конвертации. Основные форматы видео файлов, сравнительная характеристики форматов. Форматы, используемые мобильными устройствами, в интернете, в проигрывателях, в сигналах телевидения, на персональном компьютере. Кодеки.
	<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 3.</i> Особенности конвертации видео форматов. Основные понятия по характеристикам конвертации видео. Программные и аппаратные средства конвертации.
	<i>Самостоятельная работа:</i> Конвертировать аудио и видео файл в любой требуемый формат из

	любого начального формата.
	<i>Тема Монтаж</i>
3	<i>Занятие лекционного типа 4.</i> Сравнительный обзор основных программных продуктов по монтажу аудио и видеoinформации. Аргументация выбора программного обеспечения для реализации проекта.
	<i>Занятие лекционного типа 5.</i> Аудио: вырезка фрагмента, вставка фрагмента, наложение фрагментов, удаление шумов, использование эффектов.
	<i>Занятие лекционного типа 6.</i> Видео: вырезка фрагмента, вставка фрагмента, наложение фрагментов, организация переходов между сценами, использование эффектов, использование фотографий, наложение звука.
	<i>Занятия семинарского типа (практические занятия) 4-5.</i> Запись и воспроизведение аудио и видео информации.
	<i>Занятия семинарского типа (практические занятия) 6-8.</i> Монтаж видео: вырезка, склейка, эффекты перехода.
	<i>Занятия семинарского типа (практические занятия) 9-10.</i> Монтаж видео: использование фотографий в видео ряду.
	<i>Занятия семинарского типа (практические занятия) 11-12.</i> Монтаж видео: наложение звука, спецэффекты
	<i>Самостоятельная работа:</i> Подготовка зачетного видео-фото методического материала.

### 5.2.2 Содержание разделов и тем учебной дисциплины (заочная форма обучения)

<i>№ темы</i>	<i>Содержание</i>
	<i>Тема Аппаратное обеспечение аудио и видео информационных процессов</i>
1	<i>Самостоятельная работа:</i> Введение в курс. Микрофон, характеристики микрофонов. Запись звука с мобильных устройств, теле-радио аппаратуры, с персонального компьютера. Аудио карта и ее характеристики. Сравнительный анализ возможностей записи различными устройствами. Аудио колонки, характеристики аудиосистем. Сравнительный анализ возможностей воспроизведения звука различными устройствами.
	<i>Самостоятельная работа:</i> Мониторы (телевизоры), характеристики мониторов. Особенности воспроизведения видео на разных устройствах. Видеокамеры, характеристики видеокамер. Сравнительный анализ различных режимов съемки. Сравнительный анализ возможностей записи видео различными устройствами.
	<i>Самостоятельная работа:</i> Основные особенности работы звуковоспроизводящих устройств и программного обеспечения по редактированию звука.
	<i>Самостоятельная работа:</i> Основные особенности работы видеовоспроизводящих устройств и программного обеспечения по редактированию видео.
	<i>Самостоятельная работа:</i> Сохранить требуемую звуковую информацию с любого общедоступного носителя в файл с использованием мобильных устройств, микрофона, специального программного обеспечения. Сохранить требуемую видео информацию с любого общедоступного носителя в файл с использованием мобильных устройств, микрофона, специального программного обеспечения.
2	<i>Самостоятельная работа:</i> Основные форматы аудио файлов, сравнительная характеристики форматов. Особенности конвертации аудио форматов. Основные понятия по характеристикам конвертации. Программные и аппаратные средства конвертации. Основные форматы видео файлов, сравнительная характеристика форматов. Форматы, используемые мобильными устройствами, в интернете, в проигрывателях, в сигналах телевидения, на персональном компьютере. Кодеки.
	<i>Самостоятельная работа.</i> Особенности конвертации видео форматов. Основные понятия по характеристикам конвертации видео. Программные и аппаратные средства конвертации.
	<i>Самостоятельная работа:</i> Конвертировать аудио и видео файл в любой требуемый формат из любого начального формата.
	<i>Тема Монтаж</i>
3	<i>Занятие лекционного типа 1.</i> Сравнительный обзор основных программных продуктов по монтажу аудио и видеoinформации. Аргументация выбора программного обеспечения для реализации проекта.
	<i>Самостоятельная работа:</i> Аудио: вырезка фрагмента, вставка фрагмента, наложение фрагментов, удаление шумов, использование эффектов.
	<i>Занятие лекционного типа 2.</i> Видео: вырезка фрагмента, вставка фрагмента, наложение фрагментов, организация переходов между сценами, использование эффектов, использование

фотографий, наложение звука.
<i>Самостоятельная работа:</i> Запись и воспроизведение аудио и видео информации.
<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 1.</i> Монтаж видео: вырезка, склейка, эффекты перехода.
<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 2.</i> Монтаж видео: использование фотографий в видео ряду, наложение звука, спецэффекты.
<i>Самостоятельная работа:</i> Подготовка зачетного видео-фото методического материала.

## 6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Рекомендуемая литература

#### 6.1.1 Обязательная литература

1. Петров, П. К. Информационные технологии в физической культуре и спорте : учебное пособие / П. К. Петров. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 377 с. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/98504>.
2. Петров, П. К. Информационные технологии в физической культуре и спорте : учебник / П. К. Петров. – Москва : Академия, 2013. – 288 с. – 5 экз.

#### 6.1.2 Дополнительная литература

3. Беляев, М. А. Информационные технологии в физической культуре и спорте : учебное пособие / М.А. Беляев. – Краснодар : КГУФКСТ, 2007. – 124 с. – 1 экз.
4. Петров, П. К., Ахмедзянов, Э. Р. Практикум по информационным технологиям в физической культуре и спорте : практикум / П. К. Петров, Э. Р. Ахмедзянов, О. Б. Дмитриев. – Ижевск : УдГУ, 2009 – 316 с. – 2 экз.
5. Воронов, И. А. Информационные технологии в физической культуре и спорте: учебно-методическое пособие / И.А. Воронов – Санкт-Петербург : Издательство СПб ГУП, 2005. – 80 с. – URL: [http://bibleo.chifk.ru/marcweb2/Download.asp?type=2&filename=0182\\_informacionnye\\_tehnologii\\_v\\_fkis\\_\(1588-Uh\).pdf&reserved=0182\\_informacionnye\\_tehnologii\\_v\\_fkis\\_\(1588-Uh\)](http://bibleo.chifk.ru/marcweb2/Download.asp?type=2&filename=0182_informacionnye_tehnologii_v_fkis_(1588-Uh).pdf&reserved=0182_informacionnye_tehnologii_v_fkis_(1588-Uh)).

## 6.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационных технологий

### 6.2.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

№ п.п.	Наименование программного продукта
<i>Лицензионное программное обеспечение</i>	
1.	Kaspersky Endpoint Security 12
2.	Pinnacle Studio 16 Ultimate Corp License (2 -4)
3.	VideoStudio Pro X4 License (1 – 10)
4.	Astra Linux Special Edition
5.	СПС Гарант
6.	MOODL
<i>Свободно распространяемое программное обеспечение</i>	
7.	Яндекс Браузер
8.	Kinovea
9.	STDUViewer
10.	MAX
11.	VLC
12.	PDF 24

### 6.2.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

	Электронно-библиотечные системы	Ссылка на ресурс
1.	Электронно-библиотечная система MarcSQL (Электронная библиотека ЧГАФКиС)	<a href="http://bibleo.chgafkis.ru/marcweb2/Default.asp">http://bibleo.chgafkis.ru/marcweb2/Default.asp</a>
2.	Электронно-библиотечная система «IPR SMART»	<a href="https://www.iprbookshop.ru/">https://www.iprbookshop.ru/</a>

## 7 Материально-техническое обеспечение дисциплины

<p style="text-align: center;"><i>Учебные аудитории для проведения учебных занятий и помещения для самостоятельной работы обучающихся</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Оборудование и технические средства обучения</i></p>
<p style="text-align: center;">аудитория № 208 учебная аудитория для проведения учебных занятий  г. Чайковский, ул. Ленина, д.67</p>	<p>1. Специализированная мебель: мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; 2. Технические средства обучения: проектор, ноутбук, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Академии.</p>
<p style="text-align: center;">аудитория № 248 учебная аудитория для проведения учебных занятий  г. Чайковский, ул. Ленина, д.67</p>	<p>1. Специализированная мебель: мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; 2. Технические средства обучения: экран, проектор, ноутбук, акустическая система.</p>
<p style="text-align: center;">аудитория № 207 помещение для самостоятельной работы обучающихся  г. Чайковский, ул. Ленина, д.67</p>	<p>1. Специализированная мебель: мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; 2. Технические средства обучения: компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Академии.</p>