

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Демченко Альберт Михайлович  
Должность: И.о. ректора  
Дата подписания: 11.06.2026 10:38:20  
Уникальный идентификатор:  
735ac335104bb4cd044a23562564d177d3d81162

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧАЙКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
И СПОРТА»  
(ФГБОУ ВО «ЧГАФКиС»)**

Кафедра Туризма, менеджмента и оздоровительных технологий

**Методические указания к выполнению и защите контрольных работ по  
дисциплине  
«Спортивные сооружения»**

Для обучающихся заочной формы обучения по направлению подготовки  
49.03.01 Физическая культура  
профиль «Менеджмент в физической культуре и спорте», «Физкультурное  
образование», «Физкультурно-оздоровительная деятельность и фитнес»

УДК 725.8  
ББК 75.48  
С 73

Рецензент: Рыбакова Е.О., к.п.н., доцент

Обсуждено и рекомендовано к утверждению  
на заседании кафедры теории и методики физической культуры, спорта  
и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «ЧГАФКиС».

Протокол № 3 от 19.10.2021 г.

Печатается по решению учебно-методического совета  
ФГБОУ ВО «ЧГАФКиС».

Протокол № 3 от 24.11.2021 г.

С 73            Спортивные сооружения: методические указания к  
выполнению и защите контрольных работ для обучающихся  
заочной формы по направлению подготовки 49.03.01 Физическая  
культура / сост. В.В. Созинов. – Чайковский, ФГБОУ ВО  
«ЧГАФКиС», 2021. – 18 с.

Методические указания определяют порядок выбора варианта контрольной работы по номеру зачетной книжки (студенческого билета), согласно которого определяется ее тема. Определены требования по оформлению и порядку защиты работы.

Методические указания адресованы бакалаврам заочной формы обучения, обучающимся по направлениям подготовки: 49.03.01 Физическая культура.

УДК 725.8  
ББК 75.48

© Созинов В.В., составление, 2021  
© ФГБОУ ВО «ЧГАФКиС», 2021

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие .....	4
1 Организационно-методические указания .....	5
1.1 Общие положения .....	5
1.2 Структура и оформление работы.....	6
1.3 Правила выбора варианта контрольной работы.....	9
1.4 Защита контрольной работы.....	10
1.5 Критерии оценки контрольной работы.....	11
2 Варианты контрольной работы .....	12
3 Список рекомендуемой литературы .....	15
Приложения .....	16

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В непрерывном физкультурном образовании самостоятельная работа является одной из необходимых форм формирования когнитивных способностей высококвалифицированных специалистов. Одной из форм организации самостоятельной работы является контрольная работа.

Контрольная работа выполняется в соответствии с рабочей программой дисциплины «Спортивные сооружения» и способствует формированию общепрофессиональных компетенций у бакалавров.

В то же время практика подготовки бакалавров показала, что у многих обучающихся нет чёткого представления об основных этапах подготовки контрольной работы, структуре и содержании основных её разделов. В процессе написания контрольной работы допускаются много ошибок: в заимствовании текста и его оформлении; при составлении списка использованных источников.

В настоящих методических указаниях установлены требования к составу, содержанию и оформлению контрольной работы по дисциплине «Спортивные сооружения» в Чайковской государственной академии физической культуры и спорта для обучающихся заочной формы обучения по направлениям подготовки: 49.03.01 Физическая культура.

# 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

## 1.1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Контрольная работа является формой текущего контроля (оценки) знаний. Данный вид контроля позволяет объективно оценить уровень подготовленности и самостоятельности обучающегося по одной из ключевых тем изучаемого курса дисциплины «Спортивные сооружения» в межсессионный период.

Выполнение работы предполагает самостоятельную деятельность обучающегося по выбранной теме, с учетом варианта, на основе изучения литературы.

*Цель выполнения контрольной работы* - формирование знаний, умений и навыков у обучающихся диагностировать проблему по одной из тем курса дисциплины «Спортивные сооружения» на основе следующих компонентов образовательного процесса:

1. Понимание теоретического материала изучаемого курса.
2. Формирование навыков:
  - самостоятельной работы с различными видами источников по выбранной проблеме (теме);
  - подбора, обработки и систематизации материала (информации) по выбранной теме;
  - обобщения, формулирования выводов и оформления их в различной форме (текст, таблицы, графики, схемы).
3. Формирование умения грамотно и логично излагать письменно материал (информацию) по заявленной теме.

В процессе освоения дисциплины «Спортивные сооружения», в том числе в форме контрольной работы, обучающийся формирует и демонстрирует следующую компетенцию:

**ОПК-15.** Способен проводить материально-техническое оснащение занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий.

## 1.2 СТРУКТУРА И ОФОРМЛЕНИЕ РАБОТЫ

Контрольная работа должна быть оформлена согласно требованиям, предъявляемым к данному виду работы.

### ***Необходимые требования для оформления контрольной работы:***

- наличие титульного листа (приложение 1);
- задание на контрольную работу (приложение 2);
- основной текст;
- список литературы;
- приложения (при наличии).

### ***Титульный лист***

Титульный лист содержит следующие реквизиты: наименование вуза, кафедры, название дисциплины, номер варианта, номер группы обучающегося, номер зачетной книжки (студенческого билета), фамилия, имя и отчество исполнителя, фамилия, имя, отчество и должность проверяющего, год и населенный пункт.

Номер варианта контрольной работы на титульном листе должен соответствовать **последней цифре** номера зачетной книжки (студенческого билета) кроме номера года обучения. *Например, 1-234-14 (последняя цифра – 4 в числе 234); 1-219-14 (последняя цифра 19 в числе 219).* Изменения допускаются только по согласованию с преподавателем, ведущим данный курс дисциплины.

### ***Задание на контрольную работу***

Задание (например, содержание вопросов темы контрольной работы) включается в текстовую часть после титульного листа и нумеруется.

### ***Основной текст контрольной работы***

Структура основного текста контрольной работы представляет собой полный ответ на поставленные теоретические вопросы, представленные в содержании, на основе изучения литературных источников. В работе следует обязательно делать сноски в квадратных скобках на источник из списка литературы. Основной текст контрольной работы заканчивается заключением. Заключение является собственным суждением исполнителя контрольной работы.

Текст работы должен быть емким и содержать сжатое и, вместе с тем, достаточно полное изложение существа темы. При этом работа не должна заключаться в дословном переписывании литературных источников, простом пересказе учебников, учебных пособий, механической компиляции литературных источников. Процент оригинальности текста должен составлять – более 50%. Из одного источника может быть взято не более 10% информации.

### ***Список литературы***

В список литературы включаются все источники (в том числе интернет источники), которые были изучены и использованы при выполнении работы. Список литературы следует приводить в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора или название книги (статьи).

Библиографический список содержит не менее 5 источников и оформляется согласно ГОСТ 2018 года.

### ***Приложения***

К тексту контрольной работы как иллюстративный материал могут быть выполнены «Приложения» в виде графиков, схем, таблиц, диаграмм. Приложения должны иллюстрировать, дополнять, объяснять информацию, изложенную в работе (в основном тексте делаются сноски или ссылки на них). Каждое приложение начинается на новой странице, на которой в правом углу пишется слово «ПРИЛОЖЕНИЕ», рядом указывается порядковый номер (цифрой без указания №), если приложений больше одного. Название приложения пишется по центру страницы. Если приложение продолжается на следующем листе, то делается запись - продолжение приложения...

### ***Требования по оформлению контрольной работы***

1. Контрольная работа должна быть представлена в печатном виде. Для компьютерной верстки - полуторный интервал, размер шрифта 14, гарнитура Times New Roman; сноски печатаются 10 шрифтом. Параметры страницы формата А4: верхнее поле - 25 мм., нижнее поле - 25 мм., левое поле - 35 мм., правое поле - 15 мм.

2. Нумерация страниц производится в нижней части листа (по центру). 1-я страница - титульный лист - не нумеруется. Все страницы контрольной работы, кроме титульного листа нумеруются арабскими цифрами.

3. Выравнивание текста на листах должно производиться по ширине строк.

4. Каждая структурная часть контрольной работы (введение, разделы основной части, заключение и т. д.) начинается с новой страницы.

5. Заголовки разделов, заключение, список литературы, приложение набираются прописным полужирным шрифтом.

6. Не допускаются подчеркивание заголовка и переносы в словах заголовков.

7. После заголовка, располагаемого посередине строки, точка не ставится.

8. Расстояние между заголовком и следующим за ней текстом, а также между главой и параграфом составляет 2 интервала.

9. Формулы внутри контрольной работы должны иметь сквозную нумерацию и все пояснения используемых в них символов.

10. Цитаты следует приводить в случаях, когда они служат базой, отправным моментом или аргументом какого-либо тезиса или являются объектом анализа автора курсовой работы. Цитата приводится в кавычках; цитирование какого-либо источника может быть изложено путем косвенной речи, после цитаты или цитирования ставится номер сноски.

11. Иллюстрации, рисунки, чертежи, графики, фотографии, которые приводятся по тексту работы, должны иметь сквозную нумерацию (например, рисунок -1).

12. Ссылки на литературные источники оформляются в квадратных скобках, где указывается порядковый номер источника по списку литературы.

15. Объем контрольной работы в среднем - 15-20 страниц (или 25-40 тыс. печатных знаков) формата А4, набранных на компьютере на одной (лицевой) стороне.

16. В списке использованной литературы должно быть не менее пяти источников. Запрещается использовать только интернет источники.

17. Все структурные части контрольной работы сшиваются в той же последовательности, как они представлены в структуре.

### 1.3 ПРАВИЛА ВЫБОРА ВАРИАНТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Студенты выбирают вариант контрольной работы по предложенному списку (предлагается 19 вариантов: вариант определяется в соответствии с последней(-ми) цифрой(-ами) зачетной книжки (студенческого билета)). Номер варианта контрольной работы выбирается в соответствии с таблицей 1.

Таблица 1 - Таблица выбора варианта контрольной работы

<i>Последняя цифра номера зачетной книжки студента</i>	<i>Номер варианта контрольной работы (на выбор студента)</i>
1	01
2	02
3	03
4	04
5	05
6	06
7	07
8	08
9	09
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19

*Внимание!* Контрольная работа, выполненная *не по своему варианту*, к проверке и защите *не допускается*.

*Примеры определения номера варианта:*

*1-315-14 – вариант 15*

*2-345-14 – вариант 5*

*1-380-14 – вариант 10*

*1-119-14 – вариант 19*

*1-179-14 – вариант 9*

### 1.4 ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Прежде чем защитить готовую работу, обучающемуся необходимо ее сдать на проверку преподавателю в электронном виде. Название файла должно соответствовать фамилии обучающегося. *Например: Морозов.doc*

После того как преподавателем было принято положительное решение о соответствии контрольной работы указанным в настоящих методических указаниях требованиям, работа может быть оформлена автором в печатном виде.

Защита работы может проходить в разных формах:

- в форме собеседования (автор работы выступает с коротким сообщением (5-7 мин.), в ходе которого освещает состояние проблемы, результат работы с источниками, заключение и предложения. После доклада выступающий отвечает на вопросы;
- заочная форма (работы, соответствующие требованиям, могут быть защищены заочно, в результате прочтения текста работы преподавателем, ведущим дисциплину. По итогам прочтения и проверки на оригинальность текста выставляется оценка).

В случае возникновения вопросов по выполнению контрольной работы обучающемуся следует обратиться к преподавателю за консультацией. Срок выполнения контрольной работы определяется преподавателем, и она должна быть сдана не позднее, чем за неделю до зачета.

### 1.5 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Подготовленная и оформленная в соответствии с настоящими требованиями контрольная работа оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в контрольной работе проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие заключения решаемым задачам, поставленной цели);
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора контрольной работы (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);

- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- культура оформления материалов работы (соответствие работы всем стандартным требованиям);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей;
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность заключения);
- использование актуальных литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

При положительном заключении работа является выполненной, о чем делается запись на титульном листе работы.

При отрицательном заключении работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

### **Внимание.**

**1. Не допускается сдача взятых из сети Internet контрольных работ,** поскольку, **во-первых,** это будет рассматриваться как попытка обмана преподавателя, **во-вторых,** это приводит к формализации получения знаний, **в-третьих,** в мировой практике ведется борьба с плагиатом при сдаче контрольных работ вплоть до отчисления студентов от обучения.

**В подобном случае работа не принимается к защите и студент получает новую тему.**

2. Студент, не подготовивший контрольную работу, считается не выполнившим учебный план и не может быть допущен к зачету.

## **2 ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Прилагается примерный перечень вариантов контрольной работы. Возможно изменение плана, выстраивание его в выбранной студентом логике. Обязательным условием является доработка вопроса и представление его в виде развернутого сложного плана.

Требования: полное, логичное, грамотное рассмотрение вопросов.

### **Вариант 1**

Функциональная схема планировки открытых спортивных сооружений.

### **Вариант 2**

Естественные покрытия открытых спортивных сооружений, их конструкция и требования к ним.

### **Вариант 3**

Искусственные покрытия, их состав, конструкция и требования к ним.

### **Вариант 4**

Отвод поверхностных вод, дренаж и поливка плоскостных спортивных сооружений.

### **Вариант 5**

Искусственное освещение спортивных сооружений.

### **Вариант 6**

Теннисная площадка.

### **Вариант 7**

Площадка для игры в гандбол и мини-футбол.

### **Вариант 8**

Хоккейный корт.

### **Вариант 9**

Волейбольная и баскетбольная площадки - их разметка и оборудование.

### **Вариант 10**

Спортивное ядро.

**Вариант 11**

Футбольное поле в спортивном ядре.

**Вариант 12**

Сектора для занятий легкой атлетикой и их расположение на спортивном ядре.

**Вариант 13**

Беговая дорожка в составе спортивного ядра.

**Вариант 14**

Состав спортивного ядра учебного заведения.

**Вариант 15**

Лыжная трасса, лыжная база, лыжный стадион.

**Вариант 16**

Плавательные бассейны, системы очистки воды, оборудование.

**Вариант 17**

Катки для массового катания на коньках.

**Вариант 18**

Спортивные залы для занятий тяжелой атлетикой, атлетической гимнастикой.

**Вариант 19**

Спортивные залы для занятий единоборствами.

### 3. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Каратаев О.Р. Спортивные сооружения: учебное пособие / О.Р. Каратаев, Е.С. Каратаева, А.С. Кузнецов. – М.: Физическая культура. 2012, - 336 с.
2. Адамович, В.В. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений / В.В. Адамович, Б.Г. Бархин, Ва. Варезкин, и др. - Л.: Стройиздат; Издание 2-е, перераб. и доп., 2014 - 543 с.
3. Бартон Атлас чудес света. Выдающиеся архитектурные сооружения и памятники всех времен и народов / Бартон, Кэвендиш Розмари; Ричард и др - М.: БММ, 2011. - 239 с.
4. Богословский, В.Н. Инженерное оборудование зданий и сооружений / ред. С.В. Яковлев, В.Н. Богословский, В.А. Гладков, и др. - М.: Стройиздат, 2012. - 512 с.
5. Спортивные сооружения: учебник / О.Р. Каратаев, Е.С. Каратаева, А.С. Кузнецов. Казань: Поволжская ГАФКСиТ, 2011.

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

Образец оформления титульного листа

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧАЙКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»  
(ФГБОУ ВО «ЧГАФК»)

Кафедра Теории и методики физической культуры,  
спорта и безопасности жизнедеятельности

## КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

по дисциплине

«Спортивные сооружения»

Вариант № 7

Выполнил: студент \_\_\_\_\_ группы  
№ зачетной книжки (студ. билета)

\_\_\_\_\_  
(фамилия, инициалы студента)

Проверил: ст. преподаватель

\_\_\_\_\_  
*Созинов В.В.*

(фамилия, инициалы преподавателя)

Чайковский, 2021 г.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

*Примерное оформление содержания*

*Обучающийся при самостоятельном составлении содержания должен придерживаться приведенной ниже структуры:*

### **ЗАДАНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**Тема: Спортивное ядро.**

#### **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	3
1.Определение «Спортивное ядро».	4
2.Структура спортивного ядра.	5
3.Планировка спортивного ядра.	8
4.Разбивка спортивного ядра.	11
5.Разметка и оборудование спортивного ядра.	14
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b>	20
<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b>	21
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	22

Учебное издание

## **СПОРТИВНЫЕ СООРУЖЕНИЯ**

Методические указания

Составитель: Созинов Виктор Васильевич

Редактор Г. В. Кошкина

Подписано в печать 02.12.2021. Формат 60x84 1/8. Уч. изд. л. 0,5.

Объем данных 0,1 Мб. Заказ № 1134.

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования  
«Чайковская государственная академия физической культуры и спорта» (ФГБОУ  
ВО «ЧГАФКиС»)

617764, Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 67, ауд. 201.

[www.chifk.ru](http://www.chifk.ru)