

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Зекрин Фанави Убайбрахманович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 02.11.2023 08:11:28  
Уникальный программный ключ:  
8d1b39193cdad8918b8873b6591d9ef237c1a2d2

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧАЙКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И  
СПОРТА»  
(ФГБОУ ВО «ЧГАФКиС»)**

Кафедра Социально-гуманитарных, педагогических и естественных наук

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по учебной работе  
к.п.н., доцент Фендель Т.В.  
  
«27» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Видео-фото дело (Б1.В.06)**

<b>Направление подготовки</b>	<i>49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм</i>
<b>Направленность (профиль) программы бакалавриата</b>	<i>«Спортивно-оздоровительный туризм»</i>
<b>Квалификация выпускника</b>	<i>бакалавр</i>
<b>Год начала подготовки (по учебному плану)</b>	<i>2023</i>
<b>Форма обучения, семестр</b>	<i>очная: 5 семестр заочная: 7 семестр</i>
<b>Трудоёмкость по рабочему учебному плану</b>	<i>зачетных единиц: 2 часов: 72</i>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<i>зачет</i>

Разработчик рабочей программы:  
  
Ветров В.А., ст. преподаватель

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры СГПиЕН  
Протокол от «11» 04 2023 г. № 25

Рабочая программа одобрена на заседании УМС  
Протокол от «26» 04 2023 г. № 9

## 1 Цель и задачи дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся способности к самостоятельному и инициативному решению профессиональных задач средствами мультимедиа, умения интерактивно использовать типовые инструментально-технологические средства видео-фото монтажа и эффективно работать в неоднородных командах для личностного и профессионального развития.

### 1.2 Задачи дисциплины

- организация деятельностного обучения (включение обучающихся в реализацию деятельности по созданию своего личного, командного видеоматериала);
- ориентация учебного процесса на развитие самостоятельности и ответственности обучающегося за результат своей деятельности;
- приобретение практических навыков в работе с современными типовыми инструментальными и технологическими средствами конвертации и монтажа видео-фото информации.

## 2 Перечень компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины

Дисциплина «Видео-фото дело» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока «Дисциплины».

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Процесс изучения дисциплины «Видео-фото дело» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной профессиональной образовательной программой:

Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	<b>УК-1.3 Владеет</b> навыками поиска информации и практической работы с информационными источниками; владеет методами принятия решений.
ПК-1 Способен обеспечивать методическое сопровождение учебно-тренировочной и туристско-краеведческой деятельности.	<b>ПК-1.2 Умеет</b> планировать комплекс инструктивно-методических и учебно-тренировочных занятий (походов) по обучению занимающихся по виду рекреации и спортивно-оздоровительного туризма.
<i>Профессиональный стандарт 05.005 "Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта" /ОТФ: Ф Организационно-методическое обеспечение физической подготовки, физического развития населения, спортивной подготовки занимающихся</i>	

## 3 Объем дисциплины и виды учебной работы

### 3.1 Объем дисциплины и виды учебной работы (очная форма обучения)

№	Виды учебной работы	Трудоемкость в часах	
		5 семестр	Всего
1	Контактная работа	36	36
1.1	Занятия лекционного типа	12	12
1.2	Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и др.) / в т.ч. в форме практической подготовки	24/0	24/0
2	Самостоятельная работа / в том числе подготовка к промежуточной аттестации	36/0	36/0
3	Промежуточная аттестация – зачет	+	+

4	Всего трудоемкость дисциплины:	<i>в академических часах</i>	72	72
		<i>в зачетных единицах</i>	2	2

### 3.2 Объем дисциплины и виды учебной работы (заочная форма обучения)

№	Виды учебной работы	Трудоемкость в часах		
		7 семестр	Всего	
1	Контактная работа	8	8	
1.1	Занятия лекционного типа	4	4	
1.2	Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и др.) / в т.ч. в форме практической подготовки	4/0	4/0	
2	Самостоятельная работа / в том числе подготовка к промежуточной аттестации	64/4	64/4	
3	Промежуточная аттестация – зачет	+	+	
4	Всего трудоемкость дисциплины:	<i>в академических часах</i>	72	72
		<i>в зачетных единицах</i>	2	2

### 4 Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств для текущего контроля и проведения промежуточной аттестации обучающихся оформлен как Приложение №1 к рабочей программе дисциплины.

### 5 Структура и содержание дисциплины

#### 5.1 Модульный тематический план

##### 5.1.1 Модульный тематический план (очная форма обучения)

№ темы	Темы дисциплины	Виды учебной работы и трудоемкость, в часах				Трудоемкость, в часах
		Контактная работа			Самостоятельная работа	
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа			
		Всего	в т.ч. в форме практической подготовки			
1	Аппаратное обеспечение аудио и видео информационных процессов	4	4	0	8	16
2	Конверторы форматов	2	2	0	4	8
3	Монтаж	6	18	0	24	48
	Итого:	12	24	0	36	72

### 5.1.2 Модульный тематический план (заочная форма обучения)

№ темы	Темы дисциплины	Виды учебной работы и трудоемкость, в часах				Трудоемкость, в часах
		Контактная работа			Самостоятельная работа	
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа			
	Всего		в т.ч. в форме практической подготовки			
1	Аппаратное обеспечение аудио и видео информационных процессов	0	0	0	16	16
2	Конверторы форматов	0	0	0	10	10
3	Монтаж	4	4	0	38	46
	Итого:	4	4	0	64	72

Особенности проведения занятий, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья отражены в Положении об организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

### 5.2 Содержание разделов и тем учебной дисциплины

#### 5.2.1 Содержание разделов и тем учебной дисциплины (очная форма обучения)

№ темы	Содержание
1	<i>Тема Аппаратное обеспечение аудио и видео информационных процессов</i>
	<i>Занятие лекционного типа 1.</i> Введение в курс. Микрофон, характеристики микрофонов. Запись звука с мобильных устройств, теле-радио аппаратуры, с персонального компьютера. Аудио карта и ее характеристики. Сравнительный анализ возможностей записи различными устройствами. Аудио колонки, характеристики аудиосистем. Сравнительный анализ возможностей воспроизведения звука различными устройствами.
	<i>Занятие лекционного типа 2.</i> Мониторы (телевизоры), характеристики мониторов. Особенности воспроизведения видео на разных устройствах. Видеокамеры, характеристики видеокамер. Сравнительный анализ различных режимов съемки. Сравнительный анализ возможностей записи видео различными устройствами.
	<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 1.</i> Основные особенности работы звуковоспроизводящих устройств и программного обеспечения по редактированию звука.
	<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 2.</i> Основные особенности работы видеовоспроизводящих устройств и программного обеспечения по редактированию видео.
	<i>Самостоятельная работа.</i> Сохранить требуемую звуковую информацию с любого общедоступного носителя в файл с использованием мобильных устройств, микрофона, специального программного обеспечения. Сохранить требуемую видео информацию с любого общедоступного носителя в файл с использованием мобильных устройств, микрофона, специального программного обеспечения.
2	<i>Тема Конверторы форматов</i>
	<i>Занятие лекционного типа 3.</i> Основные форматы аудио файлов, сравнительная характеристики форматов. Особенности конвертации аудио форматов. Основные понятия по характеристикам конвертации. Программные и аппаратные средства конвертации. Основные форматы видео файлов, сравнительная характеристики форматов. Форматы используемые мобильными устройствами, в интернете, в проигрывателях, в сигналах телевидения, на персональном компьютере. Кодеки.
	<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 3.</i> Особенности конвертации видео форматов. Основные понятия по характеристикам конвертации видео. Программные и аппаратные средства конвертации.
	<i>Самостоятельная работа.</i> Конвертировать аудио и видео файл в любой требуемый формат из

	любого начального формата.
	<i>Тема Монтаж</i>
3	<i>Занятие лекционного типа 4.</i> Сравнительный обзор основных программных продуктов по монтажу аудио и видеоинформации. Аргументация выбора программного обеспечения для реализации проекта.
	<i>Занятие лекционного типа 5.</i> Аудио: вырезка фрагмента, вставка фрагмента, наложение фрагментов, удаление шумов, использование эффектов.
	<i>Занятие лекционного типа 6.</i> Видео: вырезка фрагмента, вставка фрагмента, наложение фрагментов, организация переходов между сценами, использование эффектов, использование фотографий, наложение звука.
	<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 4-5.</i> Запись и воспроизведение аудио и видео информации.
	<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 6-8.</i> Монтаж видео: вырезка, склейка, эффекты перехода.
	<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 9-10.</i> Монтаж видео: использование фотографий в видео ряду.
	<i>Занятия семинарского типа (практические занятия) 11-12.</i> Монтаж видео: наложение звука, спецэффекты
	<i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка зачетного видео-фото методического материала.

### 5.2.2 Содержание разделов и тем учебной дисциплины (заочная форма обучения)

№ темы	Содержание
	<i>Тема Аппаратное обеспечение аудио и видео информационных процессов</i>
1	<i>Самостоятельная работа.</i> Введение в курс. Микрофон, характеристики микрофонов. Запись звука с мобильных устройств, теле-радио аппаратуры, с персонального компьютера. Аудио карта и ее характеристики. Сравнительный анализ возможностей записи различными устройствами. Аудио колонки, характеристики аудиосистем. Сравнительный анализ возможностей воспроизведения звука различными устройствами.
	<i>Самостоятельная работа.</i> Мониторы (телевизоры), характеристики мониторов. Особенности воспроизведения видео на разных устройствах. Видеокамеры, характеристики видеокамер. Сравнительный анализ различных режимов съемки. Сравнительный анализ возможностей записи видео различными устройствами.
	<i>Самостоятельная работа.</i> Основные особенности работы звуковоспроизводящих устройств и программного обеспечения по редактированию звука.
	<i>Самостоятельная работа.</i> Основные особенности работы видеовоспроизводящих устройств и программного обеспечения по редактированию видео.
	<i>Самостоятельная работа.</i> Сохранить требуемую звуковую информацию с любого общедоступного носителя в файл с использованием мобильных устройств, микрофона, специального программного обеспечения. Сохранить требуемую видео информацию с любого общедоступного носителя в файл с использованием мобильных устройств, микрофона, специального программного обеспечения.
	<i>Тема Конверторы форматов</i>
2	<i>Самостоятельная работа.</i> Основные форматы аудио файлов, сравнительная характеристики форматов. Особенности конвертации аудио форматов. Основные понятия по характеристикам конвертации. Программные и аппаратные средства конвертации. Основные форматы видео файлов, сравнительная характеристики форматов. Форматы используемые мобильными устройствами, в интернете, в проигрывателях, в сигналах телевидения, на персональном компьютере. Кодеки.
	<i>Самостоятельная работа.</i> Особенности конвертации видео форматов. Основные понятия по характеристикам конвертации видео. Программные и аппаратные средства конвертации.
	<i>Самостоятельная работа.</i> Конвертировать аудио и видео файл в любой требуемый формат из любого начального формата.
	<i>Тема Монтаж</i>
3	<i>Занятие лекционного типа 1.</i> Сравнительный обзор основных программных продуктов по монтажу аудио и видеоинформации. Аргументация выбора программного обеспечения для реализации проекта.
	<i>Самостоятельная работа.</i> Аудио: вырезка фрагмента, вставка фрагмента, наложение фрагментов, удаление шумов, использование эффектов.
	<i>Занятие лекционного типа 2.</i> Видео: вырезка фрагмента, вставка фрагмента, наложение фрагментов, организация переходов между сценами, использование эффектов, использование

фотографий, наложение звука.
<i>Самостоятельная работа.</i> Запись и воспроизведение аудио и видео информации.
<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 1.</i> Монтаж видео: вырезка, склейка, эффекты перехода.
<i>Занятие семинарского типа (практическое занятие) 2.</i> Монтаж видео: использование фотографий в видео ряду, наложение звука, спецэффекты.
<i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка зачетного видео-фото методического материала.

## 6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Рекомендуемая литература

#### 6.1.1 Обязательная литература

1. Петров, П. К. Информационные технологии в физической культуре и спорте : учебное пособие / П. К. Петров. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 377 с. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/98504>.
2. Петров, П. К. Информационные технологии в физической культуре и спорте : учебник / П. К. Петров. – Москва : Академия, 2013. – 288 с. – 5 экз.

#### 6.1.2 Дополнительная литература

3. Беляев, М. А. Информационные технологии в физической культуре и спорте : учебное пособие / М.А. Беляев. – Краснодар : КГУФКСТ, 2007. – 124 с. – 1 экз.
4. Петров, П. К., Ахмедзянов, Э. Р. Практикум по информационным технологиям в физической культуре и спорте : практикум / П. К. Петров, Э. Р. Ахмедзянов, О. Б. Дмитриев. – Ижевск : УдГУ, 2009 – 316 с. – 2 экз.
5. Воронов, И. А. Информационные технологии в физической культуре и спорте: учебно-методическое пособие / И.А. Воронов – Санкт-Петербург : Издательство СПб ГУП, 2005. – 80 с. — URL: [http://bibleo.chifk.ru/marcweb2/Download.asp?type=2&filename=0182\\_informacionnye\\_tehnologii\\_v\\_fkis\\_\(1588-Uh\).pdf&reserved=0182\\_informacionnye\\_tehnologii\\_v\\_fkis\\_\(1588-Uh\)](http://bibleo.chifk.ru/marcweb2/Download.asp?type=2&filename=0182_informacionnye_tehnologii_v_fkis_(1588-Uh).pdf&reserved=0182_informacionnye_tehnologii_v_fkis_(1588-Uh)).

## 6.2 Перечень ресурсов информационно-коммуникационных технологий

### 6.2.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

№ п.п.	Наименование программного продукта
<i>Лицензионное программное обеспечение</i>	
1.	Операционная система Windows 10 Pro
2.	Операционная система Windows 7 Professional
3.	Операционная система Windows 8 Pro
4.	Операционная система Windows 8.1 Pro
5.	Операционная система Windows Server 2008
6.	Операционная система Windows Server 2012
7.	Пакет офисных программ Microsoft Office 2010 Standard
8.	Пакет офисных программ Microsoft Office 2013 Standard
9.	Пакет офисных программ Microsoft office 2007 Standard
10.	ABBY FineReader 11 Corporate Edition
11.	Kaspersky Endpoint Security 11
12.	Corel VideoStudio Pro X4
13.	Pinnacle Studio 16 Ultimate Corp License (2 -4)
14.	VideoStudio Pro X4 License (1 - 10)
15.	Astra Linux Special Edition
<i>Свободно распространяемое программное обеспечение</i>	
16.	Яндекс Браузер
17.	Kinovea
18.	STDUViewer
19.	Telegram

## 6.2.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<i>Электронно-библиотечные системы</i>		<i>Ссылка на ресурс</i>
1.	Электронно-библиотечная система MarcSQL (Электронная библиотека ЧГАФКиС) – лицензионный договор на использование программных средств для автоматизации информационно-библиотечной деятельности	<a href="http://bibleo.chifk.ru/marcweb2/Default.asp">http://bibleo.chifk.ru/marcweb2/Default.asp</a>
2.	Электронно-библиотечная система IPRbooks	<a href="https://www.iprbookshop.ru/?&amp;a">https://www.iprbookshop.ru/?&amp;a</a>
3.	«Сетевая электронная библиотека вузов физкультуры и спорта» (ООО ЭБС «Лань»)	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>

## 7 Материально-техническое обеспечение дисциплины

<i>Учебные аудитории для проведения учебных занятий и помещения для самостоятельной работы обучающихся</i>	<i>Оборудование и технические средства обучения</i>
аудитория № 208 учебная аудитория для проведения учебных занятий  г. Чайковский, ул. Ленина, д.67	1. Специализированная мебель: мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; 2. Технические средства обучения: проектор, ноутбук, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Академии.
аудитория № 248 учебная аудитория для проведения учебных занятий  г. Чайковский, ул. Ленина, д.67	1. Специализированная мебель: мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; 2. Технические средства обучения: экран, проектор, ноутбук, акустическая система.
аудитория № 207 помещение для самостоятельной работы обучающихся  г. Чайковский, ул. Ленина, д.67	1. Специализированная мебель: мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; 2. Технические средства обучения: компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Академии.