

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зекрин Фанави Хайбрахманович
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.11.2023 14:59:57
Уникальный программный ключ:
8d1b39193cdad891868875b6571d9ef237c1a2d2

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧАЙКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И
СПОРТА»
(ФГБОУ ВО «ЧГАФКиС»)

Кафедра сложно-координационных зимних видов спорта

Методические указания

по выполнению контрольных работ

по дисциплине

**«Теория и методика избранного вида спорта: Оснащение и
эксплуатация спортивных баз в избранном виде спорта»**

для обучающихся по направлению: 49.03.04 Спорт

Направленность (профиль):

*«Спортивная подготовка в сложно-координационных зимних видах спорта.
Тренерско-преподавательская деятельность в образовании»*

Теория и методика избранного вида спорта: Оснащение и эксплуатация спортивных баз в избранном виде спорта: методические рекомендации по выполнению контрольных работ для бакалавров заочной формы обучения по направлению подготовки 49.03.04 Спорт профиля «Спортивная подготовка в сложно-координационных зимних видах спорта. Тренерско-преподавательская деятельность в образовании» / г. Чайковский, ФГБОУ ВО «ЧГАФКиС», 2023.– 14 с.

Обсуждены и рекомендованы к использованию на заседании кафедры Сложно-координационных зимних видов спорта: Оснащение и эксплуатация спортивных баз в избранном виде спорта, протокол № 18 от 11 апреля 2023 г.

Методические рекомендации по выполнению контрольных работ составлены в соответствии с учебным планом и рабочей программой по дисциплине «Теория и методика избранного вида спорта: Оснащение и эксплуатация спортивных баз в избранном виде спорта», отвечающей требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 49.03.04 Спорт профиля «Спортивная подготовка в сложнокоординационных зимних видах спорта. Тренерско-преподавательская деятельность в образовании»

Рецензент: к.п.н., доцент Горбунов С.С.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
I. Содержание контрольной работы	5
II. Методические указания к выполнению контрольной работы	6
III. Список рекомендуемой литературы	11
ПРИЛОЖЕНИЕ	12

ВВЕДЕНИЕ

Целью освоения дисциплины является ознакомление обучающихся со специализированными спортивными сооружениями для лыжных гонок (лыжное двоеборье) прыжков на лыжах с трамплина, фристайла, горнолыжного спорта.

Задачи дисциплины:

- изучение обучающимися требований к спортивным сооружениям различного назначения, основным и вспомогательным;
- ознакомление с материально-техническим обеспечением лыжников-гонщиков и биатлонистов;
- приобретение теоретических и практических навыков и умений в графической иллюстрации форматов соревнований в лыжных гонках и биатлоне;
- ознакомление с основными документами, определяющими требования к деятельности спортивных сооружений.

В процессе изучения дисциплины студенты должны знать, уметь и получить опыт:

Знать требования к материально-техническому оснащению занятий физической культурой и спортом, спортивных и физкультурных мероприятий

Уметь выбирать средства материально-технического оснащения занятий физической культурой и спортом, спортивных и физкультурных мероприятий и использовать их для решения поставленных задач

Иметь опыт составления плана материально-технического обеспечения занятий физической культурой и спортом, спортивных и физкультурных мероприятий

1 СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Дайте определение понятиям: «Физкультурно-оздоровительное сооружение (помещение)», «Трасса спортивная (лыжная, лыжероллерная)», «Трамплины», «Подъёмники», «Горнолыжные склоны»;
2. Составить презентацию краткие исторические сведения развития спортивных сооружений в ИВС
3. Составить план материально-технического обеспечения тренировочного занятия в ИВС;
4. Начертить на листе схемы форматов соревнований по лыжным гонкам с соблюдением размеров в зоне старта, финиша и трассы 1 : 100.

Самостоятельная работа выполняется в печатном виде на бумаге формата А4 (210x297 мм).

На титульном листе должно быть: наименование образовательного заведения (института, кафедры), обозначение характера работы (самостоятельная), вариант самостоятельной работы; фамилия, имя, отчество обучающегося, номер учебной группы; фамилия, инициалы, должность; дата проверки и оценка; подпись преподавателя; название города, в котором находится данное учебное заведение; год написания работы.

Образец оформления титульного листа приведен в приложении А.

2 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

2.1 Методические рекомендации к заданию №1.

Заполните пропуски, запишите определения следующих понятий:

1) Физкультурно-оздоровительное сооружение —
это _____

2) «Трасса спортивная (лыжная, лыжероллерная)» —
это _____

3) «Трамплин для прыжков на лыжах» -
это _____

4) «Горнолыжный подъёмник», —
это _____

5) «Горнолыжные склоны (трассы)» —
это _____

2.2 Методические рекомендации к заданию №2.

Презентация – это представление информации для определенной аудитории с использованием разнообразных средств ее передачи с целью изложения материала и привлечения внимания слушателей.

Компьютерная электронная презентация – это файл с необходимыми материалами, который состоит из определенной последовательности слайдов. Слайд - логически сформированная автономная информационная структура, содержащая различные объекты, которые представляются на общем экране в виде единой композиции.

В составе слайда могут присутствовать следующие объекты: заголовок и подзаголовок, графические изображения (рисунки), таблицы, диаграммы, организационные диаграммы, тексты, звуки, маркированные списки, фон, колонтитул, номер слайда, дата, различные внешние объекты (аудио-, видеофайлы, анимационные ролики). Все эти элементы в совокупности наделяют компьютерную презентацию свойством мультимедийности.

Создание презентации состоит из трех основополагающих этапов:
планирование, разработка и репетиция презентации.

Планирование презентации - это многошаговая процедура, включающая выполнение последовательности следующих действий:

1. формулирование цели презентации;
2. выбор формы проведения презентации;
3. составление плана и тезисов выступления;
4. сбор и обобщение необходимой информации;
5. составление перечня демонстрационных материалов (рисунки, схемы, таблицы и графики);
6. сопоставление демонстрационных материалов к положениям выступления;
7. составление развернутого текста доклада;

8. пробное выступление;
9. обсуждение вопросов и замечаний, устранение недостатков;
10. внесение возможных изменений и дополнений в выступление и демонстрируемые материалы.

Требования к оформлению презентаций

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов:

Стиль	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдайте единый стиль оформления • Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации. • Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
Фон	<p>Для фона предпочтительны холодные тона</p> <p>Холодная цветовая гамма: Это все цвета, содержащие в себе синий, в том числе с примесью красного цвета: фиолетовый, сиреневый, розовый, бордовый, свекольный, сине-зелёная гамма, цвет морской волны, малахитовый, бирюзовый.</p>
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> • На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. • Для фона и текста используйте контрастные цвета. • Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования). <p>Таблица сочетаемости цветов в приложении.</p>
Звуковое оформление	<ul style="list-style-type: none"> • Не переборщите с громкостью звука, иначе речь будет плохо слышна. • Для музыкального сопровождения презентации лучше выбирать спокойную инструментальную или классическую музыку. Это не будет отвлекать слушателей от содержания презентации, а только добавит эмоциональности.
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> • Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. • Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Представление информации:

Содержание информации	<ul style="list-style-type: none">• Используйте короткие слова и предложения.• Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.• Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none">• Предпочтительно горизонтальное расположение информации.• Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.• Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.
Шрифты	<ul style="list-style-type: none">• Для заголовков – не менее 24.• Для информации не менее 16-18.• Подписи и заголовки осей в диаграммах, информацию в таблицах – 18-22.• Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.• Нежелательно смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.• Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.• Не злоупотребляйте прописными буквами (они читаются хуже строчных).• Для хорошей читаемости презентации с любого расстояния в зале текст лучше набирать понятным шрифтом. Это могут быть шрифты Arial, Bookman Old Style, Calibri, Tahoma, Times New Roman, Verdana.
Способы выделения информации	<ul style="list-style-type: none">• Следует использовать:<ul style="list-style-type: none">• рамки; границы, заливку;• штриховку, стрелки;• рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.
Объем информации	<ul style="list-style-type: none">• Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

	<ul style="list-style-type: none"> • Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
Виды слайдов	<p>Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с текстом; • с таблицами; • с диаграммами.

2.3 Методические рекомендации к заданию №3.

ПЛАН

Материально-технического обеспечения проведения занятия

Тема занятия:

Задачи занятия:

- 1.
- 2.
- 3.

Место проведения занятия (краткая характеристика спортивного объекта, адрес)	
Необходимый инвентарь (количество) и оборудование для проведения занятия	

2.4 Методические рекомендации к заданию № 4.

Начертить на листе схемы форматов соревнований по лыжным гонкам с соблюдением размеров в зоне старта, финиша и трассы 1 : 100.

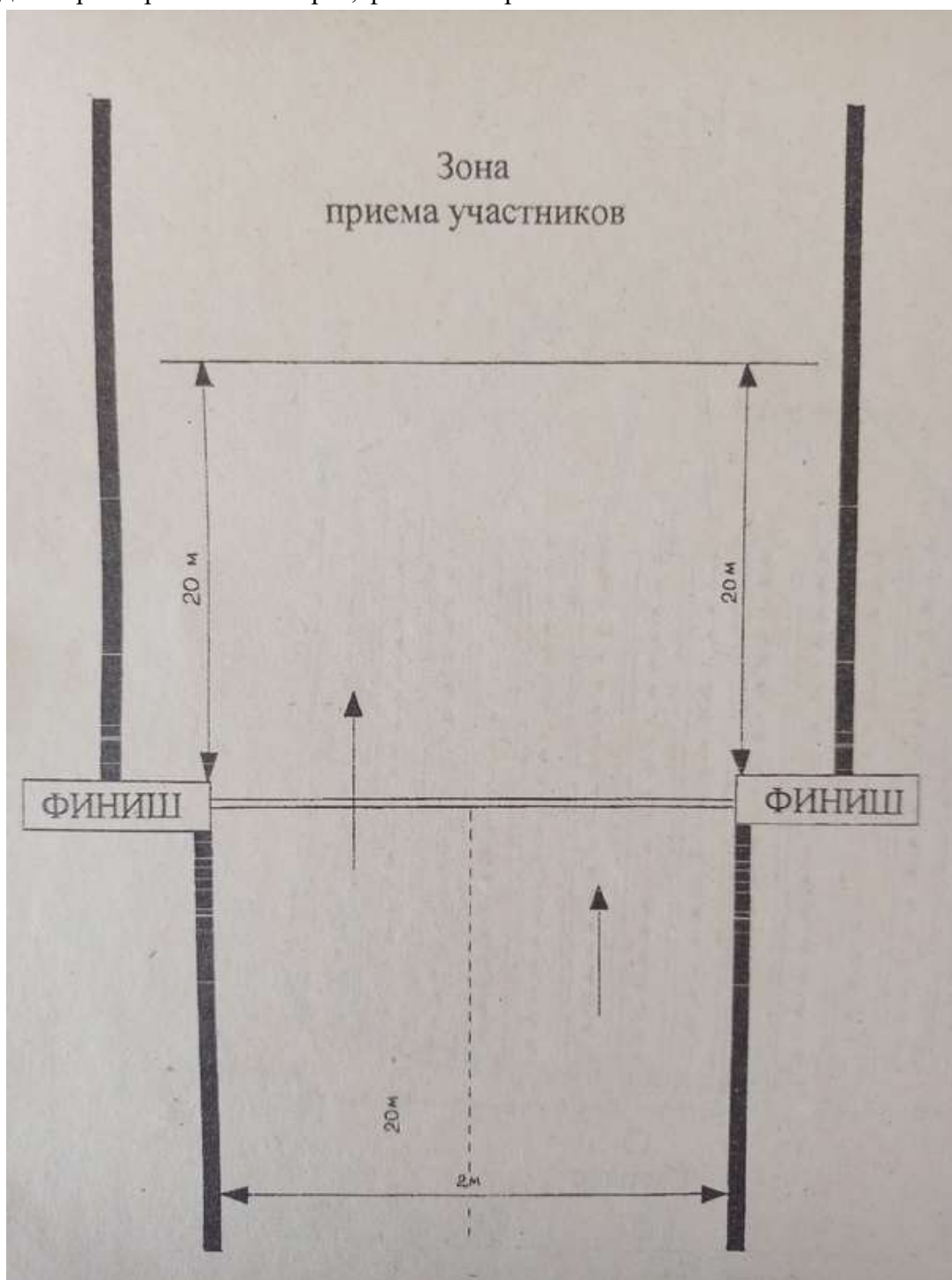


Рисунок 1. Пример изображения зоны финиша

3 РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

3.1 Обязательная литература

1. Каратаев О. Р. Спортивные сооружения: учебное пособие / О. Р. Каратаев, Е. С. Каратаева, А. С. Кузнецов. – М.: Физическая культура. 2011. – 336 с. – ISBN 978-5-9746-0157-6. – Текст : электронный // <http://library.uzdjtsu.uz/files/pdf/Спортивные%20сооружения.pdf> (дата обращения: 17.10.2022).
2. Раменская Т.И., Баталов А.Г. Лыжные гонки. [Текст]: учебник – гриф МО. – М : «Буки Веди», 2015. – 10 экз.
3. Свод правил спортивные сооружения правила проектирования Открытые физкультурно-спортивные сооружения СП 31-115-2008 Часть 3 Лыжные виды спорта. – Текст : электронный // <https://files.stroyinf.ru/Data2/1/4293821/4293821421.pdf> (дата обращения: 17.10.2022).
4. Спортивные сооружения : учебно-методическое пособие / И. Е. Янкевич, А. П. Ярошинская, Н. В. Ермолина [и др.]. — Астрахань : Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет», 2020. — 162 с. — ISBN 978-5-9926-1245-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108854.html>

3.2 Дополнительная литература

1. Баянкина, Д. Е. Организация и методика проведения тренировочных занятий биатлонистов по стрельбе : учебно-методическое пособие / Д. Е. Баянкина. — Барнаул : АлтГПУ, 2019. — 146 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119509>
2. Биатлон : учебник / под редакцией Н. Г. Безмельницына. — Омск : СибГУФК, 2014. — 380 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/142468>
3. Горбунов, С. С. Материалы для подготовки к лекционным занятиям по дисциплине: «Профессиональное спортивное совершенствование» : учебное пособие / С. С. Горбунов. — Чайковский : ЧГИФК, 2015. — 114 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152699>
4. Наземные транспортные-технологические комплексы и средства : материалы конференции / ответственный редактор Ш. М. Мерданов. — Тюмень : ТИУ, 2020. — 282 с. — ISBN 978-5-9961-2496-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/237131>
5. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2015 г. N 61 Об утверждении СП 2.1.2.3304-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству и содержанию объектов спорта" Зарегистрировано Минюстом России 29 октября 2015 г. Регистрационный N 39547 – Текст : электронный // Консультант Плюс. – URL: <https://sportobr.ru/wp-content/uploads/2020/08/3 СанПин-№-61-2.1.2.3304-15-от-28.09.2015-Объекты-спорта.pdf> (дата обращения: 17.10.2022).

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ А

БЛАНК ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧАЙКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И
СПОРТА»
(ФГБОУ ВО «ЧГАФКиС»)

Кафедра Сложнокоординационных зимних видов спорта

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

по дисциплине

«Теория и методика избранного вида спорта: Оснащение и
эксплуатация спортивных баз в избранном виде спорта»

Выполнил: обучающийся _____
группы

(фамилия, инициалы обучающийся)

Проверил:

(должность, фамилия, инициалы
преподавателя)

Чайковский 202_