

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Зекрин Фанави Хайбрахманович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 14.03.2023 13:32:02  
Уникальный программный идентификатор:  
8d1b39193cdad8918b8873b6591d9ef237c1a282

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧАЙКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра Теории и методики физической культуры, спорта  
и безопасности жизнедеятельности

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ  
БАЗОВЫМ ВИДАМ СПОРТА:  
СПОРТИВНЫЕ И ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

**Методические указания  
к выполнению и защите рефератов**

*для обучающихся по направлению подготовки  
49.03.01 Физическая культура*

**Составитель О.С. Зданович**

Чайковский, 2020

УДК 796.3/796.2  
ББК 75.5  
Т 33

**Рецензент:**

**Рыбакова Е.О.**, доцент, кандидат педагогических наук.

Обсуждено и рекомендовано к изданию  
на заседании кафедры Теории и методики физической культуры, спорта и  
безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «ЧГИФК».

Протокол № 5 от 10.11.2020 г.

Печатается по решению учебно-методического совета  
ФГБОУ ВО «ЧГИФК».

Протокол № 5 от 23.12.2020 г.

**Теория и методика обучения базовым видам спорта:**  
Т 33 **спортивные и подвижные игры:** методические указания к  
выполнению и защите рефератов для обучающихся по направлению  
подготовки 49.03.01 Физическая культура / сост. О.С. Зданович. –  
Чайковский: Чайковский государственный институт физической  
культуры, 2020. – 24 с.

Методические указания определяют порядок выбора варианта реферата по номеру зачетной книжки (студенческого билета), согласно которому определяется ее тема. Определены требования по оформлению и порядку защиты данного вида работы.

Методические указания адресованы бакалаврам заочной формы обучения по направлению подготовки: 49.03.01 Физическая культура профилей «Менеджмент в физической культуре и спорте», «Физкультурное образование», «Физкультурно-оздоровительная деятельность», «Спортивная подготовка в избранном виде спорта».

УДК 796.3/796.2  
ББК 75.5

© Зданович О.С., составление, 2020  
© ФГБОУ ВО «ЧГИФК», 2020

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Методические указания</b> .....	1
<b>к выполнению и защите рефератов</b> .....	1
<i>для обучающихся по направлению подготовки</i> .....	1
<i>49.03.01 Физическая культура</i> .....	1
Чайковский, 2020.....	1
УДК 796.3/796.2 .....	2
ФГБОУ ВО «ЧГИФК».....	2
УДК 796.3/796.2 .....	2
ОГЛАВЛЕНИЕ.....	3
ВВЕДЕНИЕ.....	4
1 НАЗНАЧЕНИЕ РЕФЕРАТА.....	5
2 ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ РЕФЕРАТА.....	7
Объем работы должен быть не менее 12 и не более 20 страниц. ....	8
3 ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ РЕФЕРАТОВ .....	13
4 ПОДГОТОВКА И ПРОЦЕДУРА ЗАЩИТЫ РЕФЕРАТА .....	14
5 ОЦЕНИВАНИЕ РЕФЕРАТА.....	16
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....	19
<i>Дополнительная литература</i> .....	19
ПРИЛОЖЕНИЕ А .....	21
ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА .....	21
Чайковский, 202__ г.ПРИЛОЖЕНИЕ Б .....	21
ПРИМЕРЫ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ЗАПИСЕЙ.....	22
ДОКУМЕНТОВ В СПИСКЕ ЛИТЕРАТУРЫ .....	22

## ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с рабочим учебным планом обучающиеся 2 курса заочной форм обучения по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура профилей «Менеджмент в физической культуре и спорте», «Физкультурное образование», «Физкультурно-оздоровительная деятельность», «Спортивная подготовка в избранном виде спорта» должны подготовить реферат по дисциплине «Теория и методика обучения базовым видам спорта: спортивные и подвижные игры».

Написание реферата является:

- одной из форм обучения студентов, направленной на организацию и повышение уровня самостоятельной работы студентов;
- одной из форм научной работы студентов, целью которой является расширение научного кругозора студентов, ознакомление с методологией научного поиска.

Реферат, как форма обучения студентов, - это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами.

Темы рефератов определяются преподавателем, ведущим дисциплину, и содержатся в программе курса. Преподаватель рекомендует литературу, которая может быть использована для написания реферата.

# 1 НАЗНАЧЕНИЕ РЕФЕРАТА

Первоначальный смысл слова «реферат» (нем. Referat, от лат. referre – докладывать, сообщать) – краткий обзор содержания одной или нескольких печатных работ по избранной теме.

Реферат представляет собой самостоятельную письменную работу студента по определенной теме или научной проблеме, обобщающую информацию из нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение наиболее важных (с точки зрения автора реферата) моментов, главных идей, содержащихся в научной и учебной литературе по выбранной теме, а также собственных взглядов на проблему.

*Целью* написания реферата является:

- привитие студентам навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде);
- привитие студентам навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле;
- приобретение навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста;
- выявление и развитие у студента интереса к определенной научной и практической проблематике с тем, чтобы исследование ее в дальнейшем продолжалось в подготовке и написании курсовых и дипломной работы и дальнейших научных трудах.

*Основные задачи студента при написании реферата:*

1. С максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции.
2. Верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе.

3. Уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

## 2 ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ РЕФЕРАТА

### *Требования к содержанию:*

- материал, использованный в реферате, должен относиться строго к выбранной теме;
- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.)
- при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам;
- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой Вы солидарны.

### *Структура реферата*

1. Начинается реферат с *титульного листа*.

Образец оформления титульного листа для реферата представлен в Приложении 1.

2. За титульным листом следует *Оглавление*. Оглавление - это план реферата, в котором каждому разделу должен соответствовать номер страницы, на которой он находится.

3. *Текст* реферата. Он делится на три части: *введение, основная часть и заключение*.

*Введение* - раздел реферата, посвященный постановке проблемы, которая будет рассматриваться и обоснованию выбора темы.

*Основная часть* - это звено работы, в котором последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена как цельным текстом, так и разделена на главы. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.

*Заключение* - данный раздел реферата должен быть представлен в виде выводов, которые готовятся на основе подготовленного текста. Выводы должны быть краткими и четкими. Также в заключении можно обозначить проблемы, которые "высветились" в ходе работы над рефератом, но не были раскрыты в работе.

4. *Список источников и литературы*. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и все иные, изученные им в связи с его подготовкой. В работе должно быть использовано не менее 5 разных источников. Работа, выполненная с использованием материала, содержащегося в одном научном источнике, является явным плагиатом и не принимается. Оформление Списка источников и литературы должно соответствовать требованиям библиографических стандартов (см. *Оформление Списка источников и литературы*).

*Объем и технические требования, предъявляемые к выполнению реферата*

Объем работы должен быть не менее 12 и не более 20 страниц.

*Правила оформления реферата*

1. Реферат должен быть напечатан на стандартном листе писчей бумаги в формате А4. Поля должны оставаться по всем четырём сторонам печатного листа: левое поле - 25 мм, правое - не менее 10 мм, верхнее и нижнее - не менее 20 мм, количество знаков на странице - примерно 2000.

2. Шрифт для основного текста: Times New Roman, размер шрифта 14 pt, полуторный интервал. В рабочем поле располагается 28-30 строк. Выравнивание основного текста — по ширине; перенос - автоматический; начертание литер - обычное; для заголовков желательно Arial, начертание литер - полужирное. Абзацы в тексте следует начинать с отступа, равного 10 мм.

3. Каждая новая глава начинается с новой страницы; это же правило относится к другим основным структурным частям работы (введению,



заклучению, списку литературы, приложениям и т. д.). Главы (разделы) основной части работы должны иметь порядковую нумерацию, например, 1, 2, 3 и т.д. Подразделы («параграфы») должны иметь порядковую нумерацию в пределах каждой главы, например: 1.1, 1.2, 1.3, выделенные части "параграфа" - 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3

4. Заголовки структурных элементов основной части следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая. Если заголовки содержат несколько предложений, их разделяют точками. Переносы слов в заголовках не допускаются. Расстояние между заголовками глав и других структурных элементов основной части и текстом должно быть не менее 3-4 интервалов. Название каждой новой части и параграфа в тексте работы следует писать более крупным шрифтом, чем остальной текст (например, 16-ым). Расстояние между заголовком и текстом - 15 мм, между заголовком раздела и подраздела — 8 мм.

5. По каждому пункту рубрикации в содержании (оглавлении) проставляются страницы. Содержание должно строго соответствовать заголовкам в тексте.

6. Излагать материал следует четко, ясно, используя научную терминологию, избегая повторений и общеизвестных положений, содержащихся в учебниках и учебных пособиях. Пояснять надо только малоизвестные или разноречивые понятия, делая ссылку на авторов. В тексте реферата рекомендуется чаще применять красную строку, выделяя законченную мысль в самостоятельный абзац.

7. Сокращение слов в тексте и в подписях под иллюстрациями не допускается. Исключения составляют сокращения, установленные ГОСТ 7.12-93, а также общепринятые сокращения, такие, как, например, РФ и т.п. Не допускается введение собственных сокращения обозначений и терминов. Наименования, приводимые в тексте и в иллюстрациях, должны быть одинаковыми.

8. Страницы реферата с рисунками и приложениями должны быть пронумерованы сквозной нумерацией. Первой страницей является титульный лист (номер не отображается).

9. Титульный лист оформляется по установленному образцу (см. приложение А).

10. После титульного листа помещается содержание (оглавление) с указанием номеров страниц.

11. В тексте реферата могут быть перечисления. Перед каждой позицией перечисления следует ставить дефис. Если необходима дальнейшая детализация перечислений, используют арабские цифры, после которых ставится скобка (без точки), запись производится с абзацного отступа. Каждый пункт, подпункт и перечисление следует записывать с абзацного отступа.

12. Все используемые в реферате материалы даются со ссылкой на источник. Ссылки в тексте после упоминания материала проставляются в квадратных скобках: ставится номер, под которым значится источник в списке литературы, номер страницы (пример - [7,с. 21]).

13. Цифровой материал, как правило, оформляют в виде таблиц. Название помещается над таблицей.

Таблица \_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
(номер араб. цифрой) (название таблицы с заглавной буквы без точки в конце)

Заголовки граф и строк таблицы начинают с прописных букв. Разделять заголовки и подзаголовки боковика (графа для заголовка) и граф диагональными линиями не допускаются. Заголовки граф (колонок) могут быть записаны параллельно или перпендикулярно (при необходимости), строкам таблицы.

Высота строк в таблице должна быть не менее 8 мм.

Таблицы, за исключением таблиц приложений, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией в главе: Таблица 1 (номер главы).1(порядковый номер таблицы в главе).

Слово «Таблица\_\_» указывают один раз слева над таблицей, наименование таблицы пишут с первой прописной буквы на той же строке, отделяя тире, в конце наименования точку не ставят.

Таблица 1.1 – Основные демографические показатели Румынии, 2012г.

Заголовок			Заголовки граф		
			Подзаголовки граф		
			строки		

Если строки или графы таблицы выходят за формат страницы, ее делят на части, при этом в каждой части таблицы повторяют ее головку или боковик. Допускается головку или боковик заменять соответственно номером граф и строк. Для этого нумеруют арабскими цифрами графы и (или) строки первой части таблицы. Над второй частью таблицы пишут слова «Продолжение таблицы» с указанием номера, слева над ней. Название таблицы помещают только над первой ее частью. Допускается помещать таблицу вдоль длинной стороны листа.

На все таблицы курсовой работы должны быть даны ссылки в тексте по типу: Текст текст текст .....(таблица 1.1).

14. Иллюстрации (рисунки) следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией в пределах главы. Слово «Рисунок» и наименование рисунка помещают после пояснительных данных внизу без точки в конце (пример: Рисунок 1.1 - Этапы процесса формирования экологического туризма).

15. Список литературы указывается в конце реферата (перед приложением), составляется в алфавитном порядке (Приложение Б).

Сведения о книгах (монографии, учебники, справочники и т.п.) должны включать: фамилию и инициалы автора (авторов), название книги, город, издательство, год издания, общее количество страниц, страницы, используемые в тексте. Наименование места издания необходимо приводить полностью в именительном падеже; допускается сокращение названия только двух городов - Москва (М), Санкт-Петербург (СПб).

Сведения о статье из периодического издания должны включать: фамилию, инициалы автора, заглавие статьи, наименование издания (журнала), наименование серии, год выпуска, том, номер издания (журнала), страницы, на которых помещена статья.

16. При цитировании текста цитата приводится в кавычках, а после нее в квадратных скобках указывается ссылка на литературный источник по списку литературы и номер страницы, на которой в этом источнике помещен цитируемый текст (например: [Иванов, 2015, стр. 10]). Если делается ссылка на источник, то цитата из него не приводится, то достаточно в скобках указать порядковый номер источника согласно списку используемой. Например: [14]. Такой порядок оформления ссылок на литературные источники позволит избежать повторения названий источников при многократном их использовании в тексте.

17. Работа должна быть тщательно отредактирована и представлена преподавателю на проверку.

### **3 ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ РЕФЕРАТОВ**

1. Методика проведения подвижных игр в подготовительной части занятия.
2. Методика проведения подвижных игр в основной части занятия.
3. Методика проведения подвижных игр в заключительной части занятия.
4. Методика и организация игр типа эстафет без предметов.
5. Методика и организация подвижных игр эстафет с предметами.
6. Организация судейства при проведении подвижных игр.
7. Подготовка мест для игры на природе.
8. Подвижные игры в различных формах работы.
9. Подвижные игры во внеурочное время.
10. Игры во внеурочное время.
11. Народные игры.
12. Подвижные игры на занятиях спортом.
13. Национальные игры
14. Игры, применяемые в спорте.
15. Игры в оздоровительных лагерях.
16. Организация проведения игр с учетом возрастных особенностей.
17. Развитие физических качеств, используя подвижные игры.
18. Подвижные игры для решения задач морально-волевой подготовки.

## 4 ПОДГОТОВКА И ПРОЦЕДУРА ЗАЩИТЫ РЕФЕРАТА

По рефератам, принятым к защите, в установленные сроки проводится защита.

На защиту реферата студенты очной и заочной форм обучения приходят с зачетной книжкой.

Защита представляет собой устное собеседование, по результатам которого определяется уровень знаний автора по теме реферата. Слово «защита» подразумевает, что автор в ходе устного собеседования защищает (обосновывает) свою точку зрения, полученные им в реферате.

Итоговая оценка за реферат определяется с учетом уровня защиты и предварительной оценки, поставленной за реферат преподавателем, и проставляется в зачетную книжку и в ведомость.

*Подготовка студента к защите реферата:*

1. Научный доклад должен быть подготовлен так, чтобы в краткий промежуток времени сказать все необходимое.
2. Чрезмерная тревожность может быть ослаблена за счет тщательности подготовки доклада, приобретения опыта выступления с научными сообщениями.
3. Примерная структура доклада:
  - представление темы реферата;
  - актуальность проблемы;
  - основные теоретические аспекты проблемы;
  - рекомендации, предложения.
4. Доклад должен быть выучен наизусть.
5. Конец доклада должен быть логически связан с его началом.
6. Защита реферата проводится публично.
7. В течение 5-7 минут автор знакомит присутствующих с основными положениями работы.
8. Автор отвечает на вопросы присутствующих. Должен дать

краткие, но обстоятельные ответы на все заданные вопросы. Категорически не допускаются возражения и ответы в виде «вопросов на вопрос».

9. Все желающие принимают участие в обсуждении работы.

10. Автор реферата произносит заключительное слово.

11. Преподаватель принимает решение об оценке по результатам выполнения и защиты реферата.

## 5 ОЦЕНИВАНИЕ РЕФЕРАТА

*Оценивая реферат, преподаватель обращает внимание на:*

- соответствие содержания выбранной теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- соблюдение структуры работы, четка ли она и обоснованна;
- умение работать с научной литературой - вычленять проблему из контекста;
- умение логически мыслить;
- культуру письменной речи;
- умение оформлять научный текст (правильное применение и оформление ссылок, составление библиографии);
- умение правильно понять позицию авторов, работы которых использовались при написании реферата;
- способность верно, без искажения передать используемый авторский материал;
- соблюдение объема работы;
- аккуратность и правильность оформления, а также технического выполнения работы.

Реферат должен быть сдан для проверки в установленный срок.

*Оценка реферата:*

Критерии оценки реферата:

Оценка *«отлично»* ставится в том случае, если:

- тема реферата актуальна;
- список литературы (с соответствующими ссылками в тексте курсовой работы) содержит не менее 5 источников;
- ссылки должны охватывать все источники;
- в работе присутствуют таблицы, графики, логические схемы, диаграммы;
- виден личный вклад автора (новые идеи, предложения, глубина



анализа), доля авторского текста при проверке в системе «Антиплагиат» составляет не менее 40%;

- существует возможность научной публикации и продолжения исследования в контексте выпускной квалификационной работы;
- в работе присутствует глоссарий ключевых слов;
- работа сопровождается удачными приложениями (карты, аналитические таблицы и др.);
- объем работы составляет не менее 12-15 печатных страниц;
- отличная защита работы с применением современных информационных технологий;
- к работе прилагаются рукопись тезисов доклада (1 стр.) для выступления на НПК, научная статья (3-5 стр.) для последующей публикации.

Оценка «хорошо» ставится в том случае, если:

- тема реферата актуальна;
- в работе присутствуют: методология, анализ исследуемого явления;
- список литературы (с соответствующими ссылками) содержит не менее 5 источников;
- ссылки должны охватывать все источники;
- в работе присутствуют таблицы, графики, логические схемы, диаграммы;
- существует возможность практического использования результатов работы;
- виден личный вклад автора (новые идеи, предложения, глубина анализа), доля авторского текста при проверке в системе «Антиплагиат» составляет не менее 40%;
- существует возможность продолжения исследования в контексте выпускной квалификационной работы;

- работа сопровождается удачными приложениями (карты, аналитические таблицы и др.);

- объем работы составляет не менее 12-15 печатных страниц;

- хорошая защита работы.

Оценка *«удовлетворительно»* ставится в том случае, если:

- тема реферата актуальна;

- в работе присутствуют: обзор литературы по исследуемой проблеме, анализ и проектные решения;

- список литературы (с соответствующими ссылками) содержит не менее 4 источников;

- ссылки должны охватывать все источники;

- в работе присутствуют таблицы, графики, логические схемы, диаграммы;

- существует возможность практического использования некоторых результатов работы;

- работа выполнена самостоятельно, доля авторского текста при проверке в системе «Антиплагиат» составляет не менее 40%;

- существует возможность продолжения исследования в контексте выпускной квалификационной работы;

- работа сопровождается удачными приложениями (карты, аналитические таблицы и др.);

- объем работы составляет не менее 12-15 печатных страниц;

- удовлетворительная защита работы.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Основная литература*

1. Теория и методика спортивных игр: учебник / под ред. Железняк Ю.Д. – Москва: Академия, 2013. – 464с. – ISBN 978-5-7695-9728-2.
2. Спортивные игры : учебно-практическое пособие / составители Е. О. Ширшова, А. В. Волков. – Калининград : Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2010. – 63 с. – ISBN 2227-8397. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/23931.html> (дата обращения: 22.04.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей

### *Дополнительная литература*

3. Подвижные игры: учебник / Сост. Былеева, Л.В. – М.: Физическая культура, 2006. –288с.
4. Ветков, Н. Е. Спортивные и подвижные игры : учебно-методическое пособие / Н. Е. Ветков. – Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2016. – 126 с. – ISBN 2227-8397. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/61049.html> (дата обращения: 22.04.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Луценко, С.А. Организация и проведение соревнований по спортивным играм [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Луценко С.А. – Электрон. текстовые данные. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2010. – 52 с. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/29982>. – (дата обращения: 22.04.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.
6. Мостовая, Т. Н. Физическая культура. Подвижные игры в системе физического воспитания в ВУЗе : учебно-методическое пособие для высшего образования / Т. Н. Мостовая. – Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2016. – 72 с. – ISBN 2227-8397. – Текст

: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/65717.html> (дата обращения: 22.04.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7. Подвижные игры во внеклассной работе общеобразовательной школы / В. Ф. Мишенькина, И. А. Рогов, А. А. Гераськин, О. С. Шалаев. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2003. — 108 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/65002.html> (дата обращения: 22.04.2021). – Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Родин, А.В. Баскетбол в университете. Теоретическое и учебно-методическое обеспечение системы подготовки студентов в спортивном клубе [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Родин А.В., Губа Д.В. – Электрон. текстовые данные.– М.: Советский спорт, 2009. – 168 с. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/9873>. – (дата обращения: 22.04.2021). – Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### *Нормативные документы*

9. Приказ Минобразования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». – URL: <https://fgos.ru/>.

10. Приказ Минобразования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. – URL: <https://fgos.ru/> .

11. Приказ Минобразования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. – URL: <https://fgos.ru/>.

# **ПРИЛОЖЕНИЕ А**

## **ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА**

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ЧАЙКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»  
(ФГБОУ ВО «ЧГИФК»)

Кафедра Теории и методики физической культуры, спорта  
и безопасности жизнедеятельности

**РЕФЕРАТ**  
по дисциплине  
«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БАЗОВЫМ ВИДАМ СПОРТА:  
СПОРТИВНЫЕ И ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»

на тему «Подвижные игры для решения задач морально-волевой подготовки»

Выполнил: студент \_\_\_\_\_ группы

\_\_\_\_\_  
(фамилия, инициалы студента)

Проверил: ст. преподаватель

\_\_\_\_\_  
(фамилия, инициалы преподавателя)

**Чайковский, 202\_ г.**

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б

### ПРИМЕРЫ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ЗАПИСЕЙ ДОКУМЕНТОВ В СПИСКЕ ЛИТЕРАТУРЫ

Библиографические записи оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание»

*Для книг с двумя авторами*

Холодов Ж.К. Теория и методика физической культуры и спорта : учебник / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. - 12-е изд., испр. - Москва : Академия, 2014. – 480 с. – ISBN 978-5-4468-0491-1.

*Нормативные правовые акты*

Федеральный закон от 29 апреля 1999 г. № 80-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации». Собрание законодательства Российской Федерации. - 1999. - № 18. - ст. 2206. Российская Федерация. Законы. Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации: Федеральный закон № 131-ФЗ: [принят Государственной думой 16 сентября 2003 года: одобрен Советом Федерации 24 сентября 2003 года]. - Москва: Проспект; Санкт-Петербург: Кодекс, 2017. - 158 с. - ISBN 978-5-392-26365-3. - Текст : непосредственный.

*Монографии*

Хохлова, В. В. Социокультурное взаимодействие в учебной игре : монография / В. В. Хохлова. — Саратов : Вузовское образование, 2014. — 146 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/21551.html> (дата обращения: 22.04.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

*Оформление статьи из журнала:*

1. Азеев, А.А Повышение эффективности тренировочного процесса тяжелоатлетов на основе биомеханического контроля текущей и эталонной

траектории штанги / А.А. Азеев, А.Е. Азеев, Е.Н. Михайленко [ и др.]. - Текст : электронный // Вестник спортивной науки. – 2020. - № 2. – с. 4 – 9. – ISSN: 1998-0833. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=98249> (дата обращения 13.10.2020).

2. Султонов, Б. А. Значение учебно-тренировочного процесса в футболе / Б. А. Султонов, Ш. Г. Соатов. - Текст : электронный // Молодой ученый. - 2016. - №10. - С. 452-453. - URL: <https://moluch.ru/archive/114/29257/> (дата обращения: 27.06.2019)

*Оформление статей в списке литературы (до 4 авторов):*

Педагогика физической культуры : учебник / под ред. С.Д. Неверковича. - 3-е изд., стер. - Москва : Академия, 2014. – 368 с. – ISBN 978-5-4468-1082-6.

*Материалы конференции*

Спорт и спортивная медицина : Материалы международной научно-практической конференции " Спорт и спортивная медицина", посвященной 40-летию со дня основания Чайковского государственного института физической культуры, 09-11 апреля 2020 г. (г.Чайковский, Пермский край) / под общ. ред. Фендель Т.В. – Чайковский : ЧГИФК, 2020. – 445 с. – ISBN 978-5-94720-061-4.

*Оформление электронных источников*

Подвижные игры во внеклассной работе общеобразовательной школы / В. Ф. Мишенькина, И. А. Рогов, А. А. Гераськин, О. С. Шалаев. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2003. — 108 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/65002.html> (дата обращения: 22.04.2021). – Режим доступа: для авторизир. пользователей

Учебное издание

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БАЗОВЫМ ВИДАМ СПОРТА:  
СПОРТИВНЫЕ И ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

Методические указания

Составитель: **ЗДАНОВИЧ** Ольга Сергеевна

Технический редактор Окунева Т. А.

Подписано в печать 28.12.2020. Формат 60x84 1/8.

Уч. изд. л. 0,7. Заказ № 1109.

Объем данных 0,1 Мб.

ФГБОУ ВО «ЧГИФК»

617764, Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 67, ауд. 201.

[www.chifk.ru](http://www.chifk.ru)